



«WEB MÍNIMAMENTE ACCESIBLE»

Vicent Sanchis Jurado

¿Por dónde empiezo?

Por el principio

Por los principios

Por los principios POUR

Por los principios

POUR >> WCAG

WCAG

Web
Content
Accessibility
Guidelines

WCAG

Web
Content
Accessibility
Guidelines

Perceptible
Operable
Understandable
Robust

WCAG

Web	1.0	
Content	2.0	
Accessibility	2.1	2.X
Guidelines	2.2	
	3.0	

WCAG

	A	30
Criteria WCAG 2.1	AA	20
	AAA	28

WCAG

1 Criterios WCA



30

20

28

**Ahora en serio,
¿por dónde empiezo?**



¿Por dónde empezar?

Depende

¿Tienes obligación legal?

UNE EN 301 549

WCAG 2.1 A + AA

¿Tienes obligación legal?

UNE EN 301 549

WCAG 2.1 A + AA

Esta charla no es para ti

¿Tienes obligación legal?

Consejo 1: ni plugins ni overlays
ni validadores automáticos

van a lograr que la web cumpla sin que
tengas que poner tu esfuerzo

¿Tienes obligación legal?

Consejo 2: usa un tema accessibility-ready

Añadir temas

Subir tema

200

Populares

Recientes

Temas de bloques

Favoritos

Filtrar por características

Buscar temas...

Aplicar filtros 1

Borrar

Temática

- Blog
- Comercio electrónico
- Educación
- Entretenimiento
- Comida y bebida
- Vacaciones
- Noticias
- Fotografía
- Portfolio

Características

- Listo para accesibilidad
- Patrones del editor de bloques
- Estilos del editor de bloques
- Fondo personalizado
- Colores personalizados
- Cabecera personalizada
- Logotipo personalizado
- Estilo del editor
- Imagen de cabecera
- Imágenes destacadas

Estructura

- Diseño en cuadrícula
- Una columna
- Dos columnas
- Tres columnas
- Cuatro columnas
- Barra lateral izquierda
- Barra lateral derecha
- Bloques anchos

¿Es por iniciativa propia?

Depende de ti

Márcate un objetivo

- WCAG 2.2 AA + pruebas con usuarios
- WCAG 2.2 A
- Algunos criterios sueltos

Márcate un objetivo

Ese objetivo es tu idea de:

Web Mínimamente Accesible

Márcate un objetivo

Haz todo lo que puedas para cumplir tu objetivo WMA

En qué me fijo

1 El código no tiene errores

En qué me fijo

Voy a mostrarte en qué me fijo yo cuando estoy “mirando” por encima una web

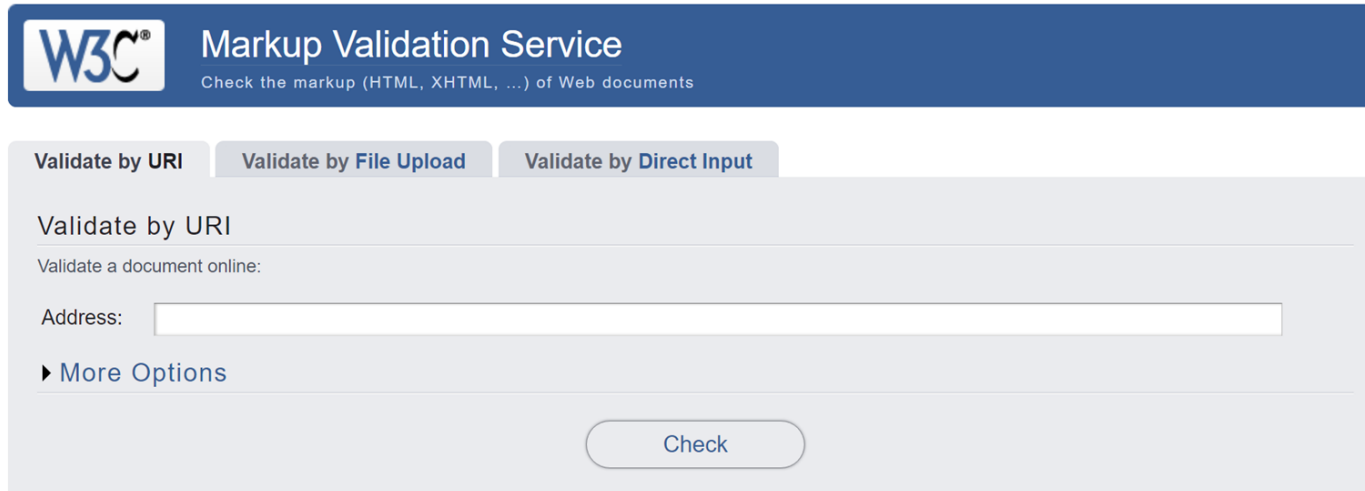
En qué me fijo

1 El código no tiene errores

Una web es accesible si respeta los estándares de programación y las buenas prácticas WCAG

En qué me fijo

1 El código no tiene errores



The image shows a screenshot of the W3C Markup Validation Service interface. At the top, there is a dark blue header with the W3C logo and the text "Markup Validation Service" and "Check the markup (HTML, XHTML, ...) of Web documents". Below the header, there are three tabs: "Validate by URI" (selected), "Validate by File Upload", and "Validate by Direct Input". Under the "Validate by URI" tab, the text "Validate by URI" is displayed, followed by "Validate a document online:". Below this, there is a label "Address:" followed by a text input field. A link "More Options" with a right-pointing triangle is located below the input field. At the bottom of the form, there is a rounded rectangular button labeled "Check".

En qué me fijo

1 El código no tiene errores

Errors (10) · [Hide all errors](#) · [Show all errors](#)

- CSS: `rotate`: Property `rotate` doesn't exist. (2)
- CSS: `_____`: Parse Error. (2) · [Hide all](#) · [Show all](#)
 - CSS: `right`: Parse Error.
 - CSS: `top`: Parse Error.
- Bad value `_____` for attribute `_____` on element `_____`. (5) · [Hide all](#) · [Show all](#)
 - Bad value `_____` for attribute `role` on element `div`. (2)
 - Bad value `_____` for attribute `aria-modal` on element `div`. (2)
 - Bad value `_____` for attribute `aria-expanded` on element `button`.
- Element `style` not allowed as child of element `body` in this context. (Suppressing further errors from this subtree.)

En qué me fijo

2 Responsive

En qué me fijo

2 *Responsive*

El contenido tiene que adaptarse al tamaño de la ventana o al zum

En qué me fijo

2 *Responsive*

Zum al 200% (prueba también al 500%)

Simulando un dispositivo de 320x256 px

En qué me fijo

Zum al 200% (prueba también al 500%)

Simulando un dispositivo con

320x256

#WCSevilla23

WordCamp Sevilla 2023
20, 21, 22 Octubre

WordPress Day
2 de Julio de 2023

[Programa](#) [Ubicación](#) [Asistentes](#) [Organizadores](#) [Participa](#) ▾

WordCamp Sevilla 2023

20, 21 y 22 de octubre



3 días de charlas, aprendizaje,
networking y buen rollo

[Compra tu entrada](#)

Nuêtra primera WordCamp (otra bêh)

Parece que fue ayer cuando hicimos nuestra primera WordCamp, pero ya llevamos doce años y diez ediciones en lo alto.

Por el camino hemos tenido muchas primeras WordCamp: primera WordCamp local en España, primera WordCamp Europe en



WordCamp Sevilla 2023

20, 21, 22 Octubre

WordPress Day

2 de Julio de 2023

[Programa](#)[Ubicación](#)[Asistentes](#)[Organizadores](#)[Participa](#) ▼

WordCamp Sevilla 2023

20, 21 y 22 de octubre



3 días de charlas, aprendizaje,
networking y buen rollo

[Compra tu entrada](#)

En qué me fijo

2 *Responsive*






Dimensiones: Pixel 5 ▾ 393 × 851 100% ▾ Sin limitación ▾   



Dimensiones: Pixel 5 ▾ 393 × 851 100% ▾ Sin limitación ▾   



Dimensiones: Pixel 5 ▾ 851 × 393 100% ▾ Sin limitación ▾   



En qué me fijo

3 Jerarquía de encabezados

Todo el mundo sabe cómo se deben usar los encabezados, pero casi siempre se usan mal

Get Involved - WordPress.org

- 2 - Make WordPress
- 1 - Whether you're a budding developer, a design...
- 5 - If you want to get involved in WordPress, t...
- 2 - There are many different ways for you to g...
- 2 - Core
- 2 - Design
- 2 - Mobile
- 2 - Accessibility
- 2 - Polyglots
- 2 - Support
- 2 - Documentation
- 2 - Themes
- 2 - Plugins
- 2 - Community
- 2 - Meta
- 2 - Training
- 2 - Test
- 2 - TV
- 2 - Marketing
- 2 - CLI
- 2 - Hosting
- 2 - Tids

0 potentially hidden

Make WordPress

Whether you're a budding developer, a designer, or just like helping out, we're always looking for people to help make WordPress even better.



If you want to get involved in WordPress, this is the place to be. We've got blogs for each contributor group, general news, and upcoming events.

- [Meetings](#)
- [Team Updates](#)
- [Project Updates](#)
- [Five for the Future](#)
- [Contributor Handbook](#)

There are many different ways for you to get involved with WordPress:

Core

The core team makes WordPress. Whether you're a seasoned PHP, HTML, JavaScript or CSS developer or

Design

The design group is focused on the designing and developing the user interface. It's a home for designers

- 2 - Make WordPress
- 1 - Whether you're a budding developer, a design...
- 5 - If you want to get involved in WordPress, t...
- 2 - There are many different ways for you to g...
- 2 - Core
- 2 - Design
- 2 - Mobile
- 2 - Accessibility
- 2 - Polyglots
- 2 - Support
- 2 - Documentation
- 2 - Themes
- 2 - Plugins
- 2 - Community
- 2 - Meta
- 2 - Training
- 2 - Test
- 2 - TV
- 2 - Marketing
- 2 - CLI
- 2 - Hosting
- 2 - Tids

Make WordPress H1

Whether you're a budding developer, a designer, or just like helping out, we're always looking for people to help make WordPress even better.



If you want to get involved in WordPress, this is the place to be. We've got blogs for each contributor group, general news, and upcoming events.

- [Meetings](#)
- [Team Updates](#)
- [Project Updates](#)
- [Five for the Future](#)
- [Contributor Handbook](#)

There are many different ways for you to get involved with WordPress:

Core

The core team makes WordPress. Whether you're a seasoned PHP, HTML, JavaScript or CSS developer or

Design

The design group is focused on the designing and developing the user interface. It's a home for designers

Get Involved - WordPress.org

- 2 - Make WordPress
- 1 - Whether you're a budding developer, a design...
- 5 - If you want to get involved in WordPress, t...
- 2 - There are many different ways for you to g...
- 2 - Core
- 2 - Design
- 2 - Mobile
- 2 - Accessibility
- 2 - Polyglots
- 2 - Support
- 2 - Documentation
- 2 - Themes
- 2 - Plugins
- 2 - Community
- 2 - Meta
- 2 - Training
- 2 - Test
- 2 - TV
- 2 - Marketing
- 2 - CLI
- 2 - Hosting
- 2 - Tids

0 potentially hidden

Make WordPress H1

Whether you're a budding developer, a designer, or just like helping out, we're always looking for people to help make WordPress even better.

p?



If you want to get involved in WordPress, this is the place to be. We've got blogs for each contributor group, general news, and upcoming events.

- Meetings
- Team Updates
- Project Updates
- Five for the Future
- Contributor Handbook

There are many different ways for you to get involved with WordPress:

Core

The core team makes WordPress. Whether you're a seasoned PHP, HTML, JavaScript or CSS developer or

Design

The design group is focused on the designing and developing the user interface. It's a home for designers

Get Involved - WordPress.org

- 2 - Make WordPress
- 1 - Whether you're a budding developer, a design...
- 5 - If you want to get involved in WordPress, t...
- 2 - There are many different ways for you to g...
- 2 - Core
- 2 - Design
- 2 - Mobile
- 2 - Accessibility
- 2 - Polyglots
- 2 - Support
- 2 - Documentation
- 2 - Themes
- 2 - Plugins
- 2 - Community
- 2 - Meta
- 2 - Training
- 2 - Test
- 2 - TV
- 2 - Marketing
- 2 - CLI
- 2 - Hosting
- 2 - Tids

0 potentially hidden

Make WordPress H1

Whether you're a budding developer, a designer, or just like helping out, we're always looking for people to help make WordPress even better.

p?



If you want to get involved in WordPress, this is the place to be. We've got blogs for each contributor group, general news, and upcoming events.

p

- Meetings
- Team Updates
- Project Updates
- Five for the Future
- Contributor Handbook

There are many different ways for you to get involved with WordPress:

Core

The core team makes WordPress. Whether you're a seasoned PHP, HTML, JavaScript or CSS developer or

Design

The design group is focused on the designing and developing the user interface. It's a home for designers

HeadingsMap

Headers Structure HTML5 Outline

Get Involved – WordPress.org

- 2 - Make WordPress
- 1 - Whether you're a budding developer, a design...
- 5 - If you want to get involved in WordPress, t...
- 2 - There are many different ways for you to g...
- 2 - Core
- 2 - Design
- 2 - Mobile
- 2 - Accessibility
- 2 - Polyglots
- 2 - Support
- 2 - Documentation
- 2 - Themes
- 2 - Plugins
- 2 - Community
- 2 - Meta
- 2 - Training
- 2 - Test
- 2 - TV
- 2 - Marketing
- 2 - CLI
- 2 - Hosting
- 2 - Tids

0 potentially hidden

Register Log In


Community About

Get WordPress

Make WordPress H1

Whether you're a budding developer, a designer, or just like helping out, we're always looking for people to help make WordPress even better. p?

If you want to get involved in WordPress, this is the place to be. We've got blogs for each contributor group, general news, and upcoming events. p



Meetings Team Updates Project Updates Five for the Future Contributor Handbook

There are many different ways for you to get involved with WordPress: H2

- Core
The core team makes WordPress. Whether you're a seasoned PHP, HTML, JavaScript or CSS developer or
- Design
The design group is focused on the designing and developing the user interface. It's a home for designers

HeadingsMap

Headers Structure HTML5 Outline

1

Get Involved – WordPress.org

- 2 - Make WordPress
- 1 - Whether you're a budding developer, a design...
- 5 - If you want to get involved in WordPress, t...
- 2 - There are many different ways for you to g...
- 2 - Core
- 2 - Design
- 2 - Mobile
- 2 - Accessibility
- 2 - Polyglots
- 2 - Support
- 2 - Documentation
- 2 - Themes
- 2 - Plugins
- 2 - Community
- 2 - Meta
- 2 - Training
- 2 - Test
- 2 - TV
- 2 - Marketing
- 2 - CLI
- 2 - Hosting
- 2 - Tids

0 potentially hidden


Register Log In

Community About

Get WordPress

Make WordPress

Whether you're a budding developer, a designer, or just like helping out, we're always looking for people to help make WordPress even better.



If you want to get involved in WordPress, this is the place to be. We've got blogs for each contributor group, general news, and upcoming events.

Meetings Team Updates Project Updates Five for the Future Contributor Handbook

There are many different ways for you to get involved with WordPress:

- [Core](#) **H3**
The core team makes WordPress. Whether you're a seasoned PHP, HTML, JavaScript or CSS developer or
- [Design](#)
The design group is focused on the designing and developing the user interface. It's a home for designers

En qué me fijo

3 Jerarquía de encabezados



HeadingsMap

 Destacado

★★★★★ 58 

[Para desarrolladores](#)

| 90.000+ usuarios

En qué me fijo

4 Imágenes

Todas las imágenes
(HTML) deben tener
un atributo *alt*

An alt Decision Tree

in *Images Tutorial*

Overview

This decision tree describes how to use the alt attribute of the element in various situations. For some types of images, there are alternative approaches, such as using CSS background images for decorative images or web fonts instead of images of text.

Does the image contain text?

No:

Continue.

Yes:

- ... and the text is also present as *real* text nearby.
Use an empty alt attribute. See [Decorative Images](#).
- ... and the text is only shown for visual effects.
Use an empty alt attribute. See [Decorative Images](#).
- ... and the text has a specific function, for example is an icon.
Use the alt attribute to communicate the function of the image. See [Functional Images](#).
- ... and the text in the image is not present otherwise.
Use the alt attribute to include the text of the image. See [Images of Text](#).

Is the image used in a link or a button, and would it be hard or impossible to understand what the link or the button does, if the image wasn't there?

No:

Continue.

Yes:

- Use the alt attribute to communicate the destination of the link or action taken. See [Functional Images](#).

Does the image contribute meaning to the current page or context?

No:

Continue.

Yes:

- ... and it's a simple graphic or photograph.
Use a brief description of the image in a way that conveys that meaning in the alt attribute. See [Informative Images](#).
- ... and it's a graph or complex piece of information.
Include the information contained in the image elsewhere on the page. See [Complex Images](#).
- ... and it shows content that is redundant to *real* text nearby.
Use an empty alt attribute. See (redundant) [Functional Images](#).

Is the image purely decorative or not intended for the user?

No:

Continue.

Yes:

- Use an empty alt attribute. See [Decorative Images](#).

Is the image's use not listed above or it's unclear what alt text to provide?

This decision tree does not cover all cases. For detailed information on the provision of text alternatives refer to the [Image Concepts Page](#).

En qué me fijo

4 Imágenes

Todas las imágenes (HTML) deben tener un atributo *alt*

- Decorativa: *alt* vacío
- Funcional: acción o destino
- Contenido: descripción breve (un tweet)



Take the 2023 Annual Survey and make your voice heard on all things WordPress ↗

WordPress: Grow your *business*

Create a place for your business, your interests, or anything else—with the open source platform that powers the web.

[Get WordPress](#)

Dream it, build it

That's the beauty of using blocks. See exactly how your site will look in real time, even as you add, edit, and rearrange your content. Create any kind of custom site with intuitive editing, flexible design tools, and powerful features to manage it all.

[Explore the WordPress Editor ↗](#)

Powerful and empowering

WordPress illustration showing a grid of different type styles and color options, with a cursor arrow making a selection.



Style it your way

Design anything you imagine. Start with a blank canvas or choose from a wide variety of [themes](#) and [patterns](#). Customize every detail, from color and fonts to layouts and functionality.

Plug in and extend

Make WordPress do whatever you need it to. Add a store, mailing list, portfolio, social feed, analytics; you're in control with over 55,000 plugins.

Own what you make

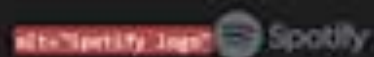
Your content, your design, and your data always belong to you. With WordPress you're free to tell your story, grow your brand, or simply be yourself.

Create with confidence

Built by an open source community with decades of experience, its passionate contributors are committed to keeping WordPress as stable and secure as possible.

One platform, millions of possibilities

Global creative agencies, local businesses, and even your neighbor's personal blog are already using WordPress.



Find inspiration





UNA Black and White Bird's eye view of the thousands of contributors who attended workCamp Europe 2022. They are all standing in front of the venue with their hands up in celebration.

En qué me fijo

4 Imágenes



En qué me fijo

5 Texto

En qué me fijo

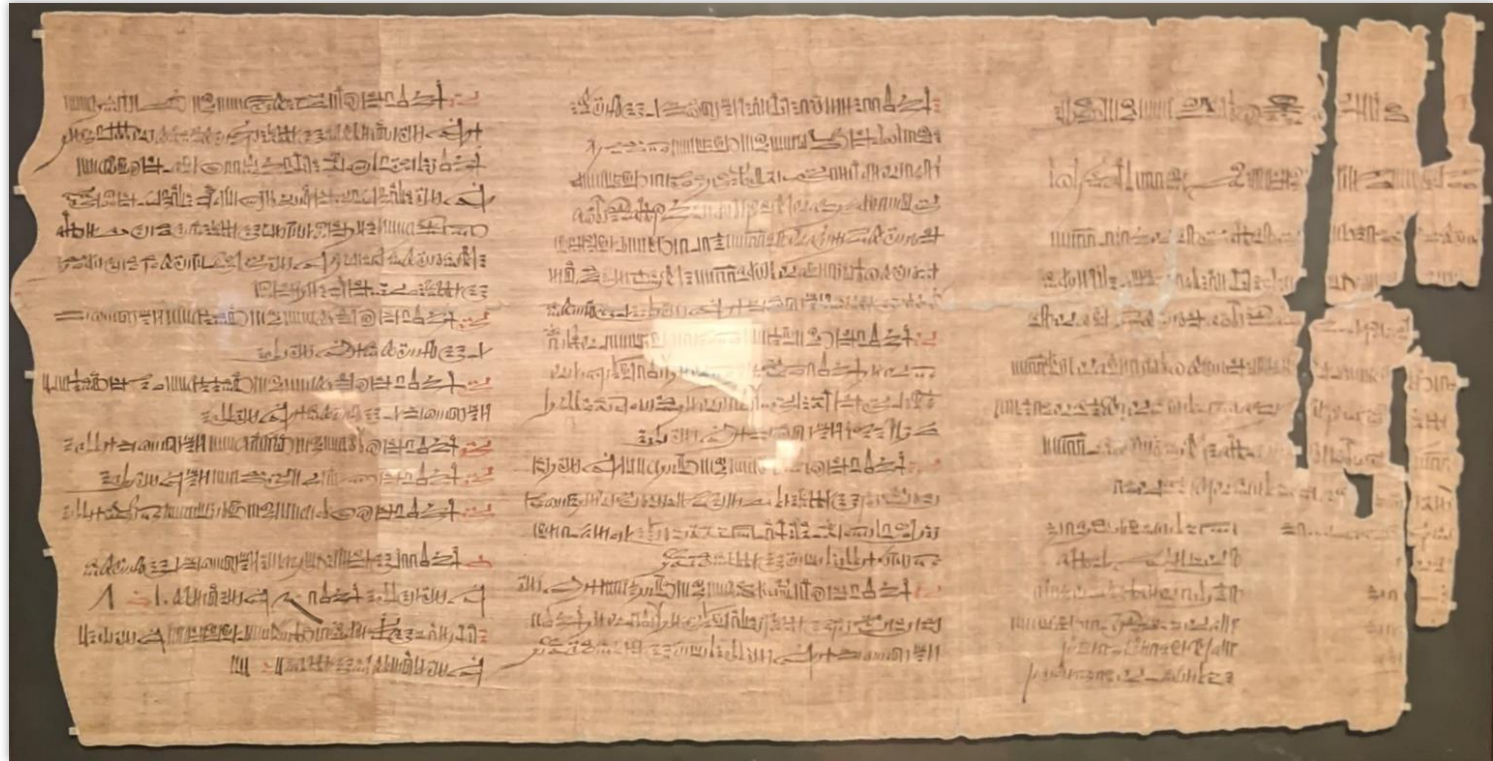
La norma pide que el texto esté alineado en el sentido de escritura. Cuando hay mucho texto ciertamente facilita la lectura en casos en los que el control oculomotor es deficiente.

La norma pide que el texto esté alineado en el sentido de escritura. Cuando hay mucho texto ciertamente facilita la lectura en casos en los que el control oculomotor es deficiente.

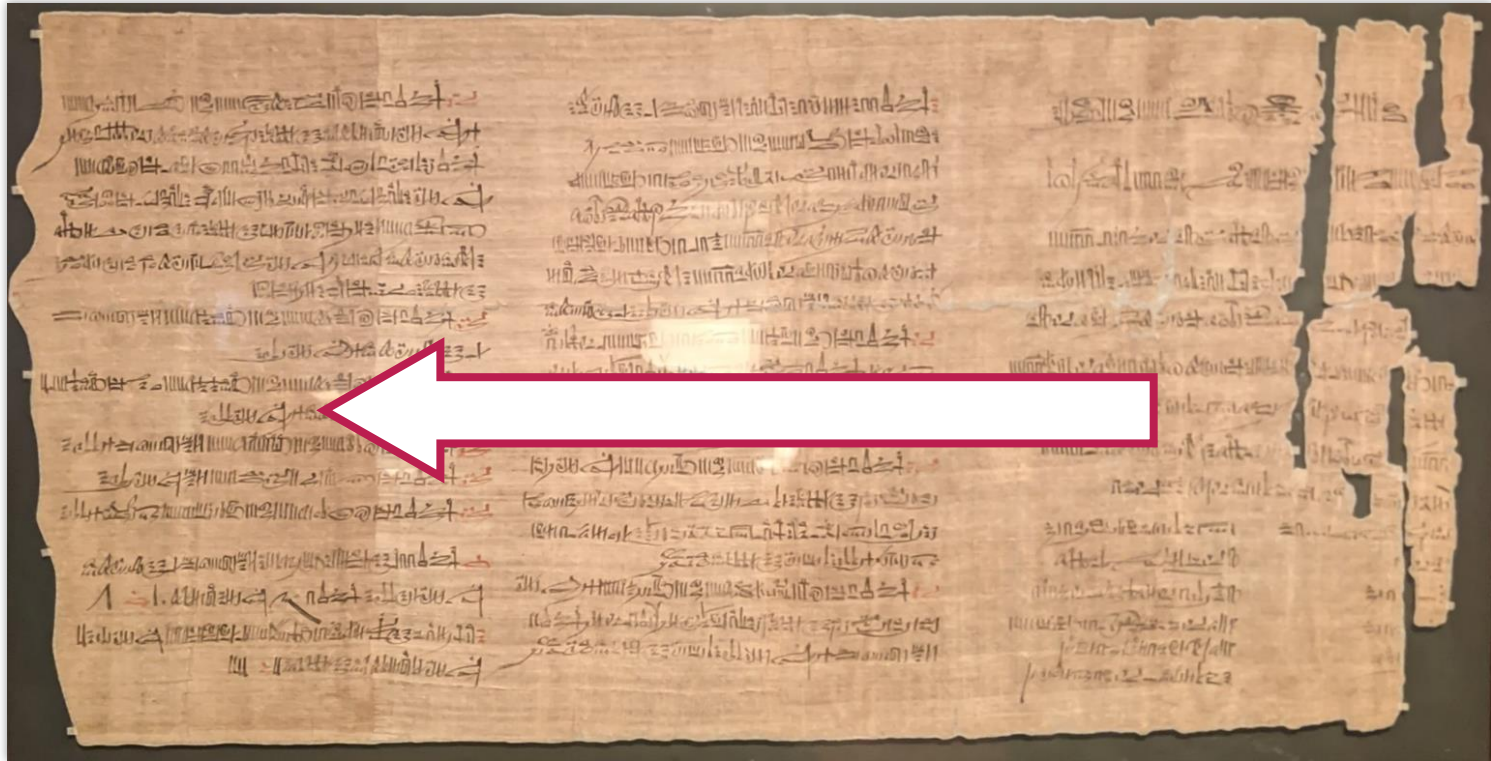
En qué me fijo

● La norma pide que el texto esté
● alineado en el sentido de
● escritura. Cuando hay mucho
● texto ciertamente facilita la
● lectura en casos en los que el
● control oculomotor es
● deficiente.

● La norma pide que el texto esté
● alineado en el sentido de
● escritura. Cuando hay mucho
● texto ciertamente facilita la
● lectura en casos en los que el
● control oculomotor es
● deficiente.

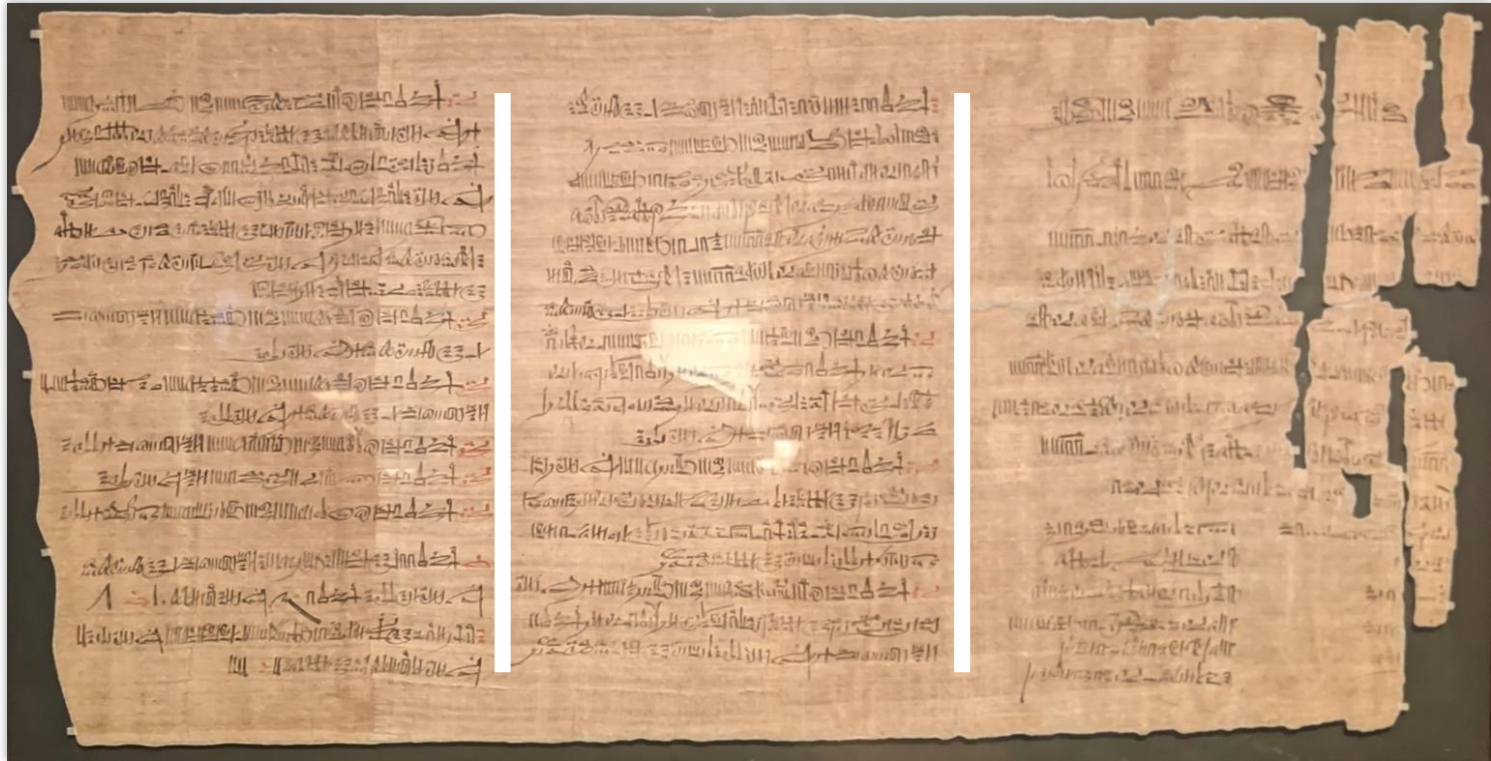


Papiro Abbott, 1100 aC



Papiro Abbott, 1100 aC

#WCSevilla23



Papiro Abbott, 1100 aC

En qué me fijo

6 Contraste

En qué me fijo

6 Contraste



“Eso de los colores”

En qué me fijo



6 Contraste

Es el error más frecuente en el top 1 millón

2019	2020	2021	2022	2023
85.3%	86.3%	86.4%	83.9%	83.6%

Foreground Color
#970043 
Lightness 

↔

Background Color
#FFFFFF 
Lightness 

Contrast Ratio
8.76:1

[permalink](#)

Normal Text

WCAG AA: **Pass**

WCAG AAA: **Pass**

The five boxing wizards jump quickly.

Large Text


WCAG AA: **Pass**

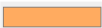

WCAG AAA: **Pass**

The five boxing wizards jump quickly.

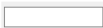

Graphical Objects and User Interface Components

WCAG AA: **Pass**

✓
Text Input 

Foreground Color
#FFAB60 
Lightness 

↔

Background Color
#FFFFFF 
Lightness 

Contrast Ratio
1.86:1

[permalink](#)

Normal Text

WCAG AA: **Fail**

WCAG AAA: **Fail**

The five boxing wizards jump quickly.

Large Text


WCAG AA: **Fail**

WCAG AAA: **Fail**

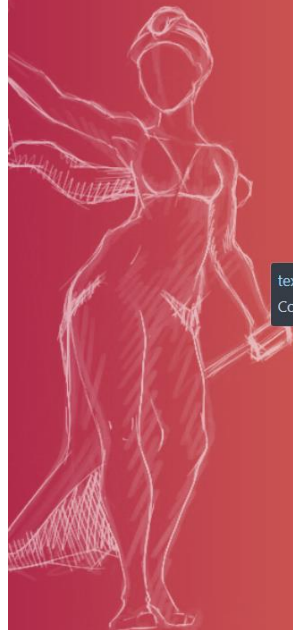
The five boxing wizards jump quickly.





Graphical Objects and User Interface Components

WCAG AA: **Fail**

Text Input 

Participa ▾



text leaf | "3 días de charlas, aprend..., networking y buen rollo"
Contraste:  2.60  -  4.16 

3 días de charlas, aprendizaje,
networking y buen rollo

Compra tu entrada

En qué me fijo

7 Enlaces

En qué me fijo

7 Enlaces

Pincha aquí

En qué me fijo

7 Enlaces

El texto debe ser
descriptivo

...más información en [este enlace](#).

...más información en [manual de uso de la tostadora](#).

...más información en [manual de uso de la tostadora \(PDF, 4mb\)](#).

En qué me fijo

7 Enlaces

Se tienen que
identificar a golpe de
vista

¿Te gustan las tostadas crujientes y doradas? ¿Quieres disfrutar de un desayuno delicioso y saludable cada mañana? Entonces necesitas la **tostadora X-3000**, el electrodoméstico que **hará tus sueños realidad**.

La tostadora X-3000 es una maravilla de la tecnología que te permite tostar el pan a tu gusto, con **seis niveles de intensidad** y un sistema de **apagado automático** que evita que se queme. Además, tiene una bandeja recogemigas extraíble que facilita la limpieza y que quedará genial en tu cocina. Y por si fuera poco, un **diseño elegante y moderno** a tostadora X-3000 viene con un manual de instrucciones muy completo. En este enlace puedes descargar el [manual de uso de la tostadora \(PDF, 4mb\)](#). **No lo dudes más** y hazte con la tostadora X-3000, el mejor regalo para ti y tu familia.

Link Contrast Checker

[Home](#) > [Resources](#) > Link Contrast Checker

Link Color
#0073AA
Lightness

Body Text Color
#555555
Lightness

Background Color
#FFFFFF
Lightness

The five [boxing wizards](#) jump quickly.

1.43:1

Link to Body Text

WCAG A: **Fail**

5.2:1

Link to Background

WCAG AA: **Pass**

7.45:1

Body Text to Background

WCAG AA: **Pass**



F73: Failure of Success Criterion 1.4.1 due to creating links that are not visually evident without color vision

On this page:

[Important Information about Techniques](#)

[Applicability](#)

[Description](#)

[Examples](#)

[Related Techniques](#)

[Tests](#)

Important Information about Techniques

See [Understanding Techniques for WCAG Success Criteria](#) for important information about the usage of these informative techniques and how they relate to the normative WCAG 2.0 success criteria. The Applicability section explains the scope of the technique, and the presence of techniques for a specific technology does not imply that the technology can be used in all situations to create content that meets WCAG 2.0.

Applicability

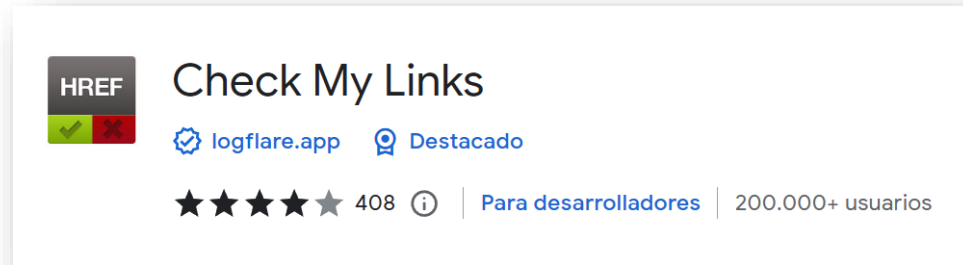
Any technology.

This failure relates to:

- [Success Criterion 1.4.1 \(Use of Color\)](#)
 - [How to Meet 1.4.1 \(Use of Color\)](#)
 - [Understanding Success Criterion 1.4.1 \(Use of Color\)](#)

En qué me fijo

7 Enlaces



The screenshot shows a plugin card for 'Check My Links'. On the left is a dark grey icon with 'HREF' in white, and below it a small green checkmark and red X icon. To the right, the title 'Check My Links' is displayed in a large, bold font. Below the title, the developer 'logflare.app' is listed with a gear icon, followed by a 'Destacado' badge. At the bottom, there are five star ratings (four full, one half), the number '408', an information icon, a vertical separator, the text 'Para desarrolladores', another vertical separator, and '200.000+ usuarios'.

HREF Check My Links

logflare.app Destacado

★★★★★ 408 ⓘ | Para desarrolladores | 200.000+ usuarios

En qué me fijo

8 Navegación por teclado

En qué me fijo

8 Navegación por teclado

Tabulador	P'alante
Shift + tabulador	P'atrás
Intro	Activar enlace
Esc	Escapar

En qué me fijo

8 Navegación por teclado

¿Ves el foco del teclado?

¿Ha aparecido el enlace de salto?

¿Puedes recorrer toda la página?

¿El orden del foco del teclado es lógico?

¿Puedes hacer las mismas acciones que con el ratón?

¿Hay alguna trampa para el foco del teclado?



WordCamp Sevilla 2023
20, 21, 22 Octubre

WordPress Day
2 de Julio de 2023

WordCamp Sevilla 2023

20, 21 y 22 de octubre



3 días de charlas, aprendizaje,
networking y buen rollo

[Compra tu entrada](#)

Nuestra primera WordCamp (otra h&h)

Sevilla 23
WORDCAMP

WordCamp Sevilla 2023
20, 21 y 22 de octubre

Compro entradas

Nuestra primera WordCamp (otra bbj)

Participa que fue aquí cuando celebramos nuestra primera WordCamp, pero ya ha pasado un tiempo y ya no celebramos en Sevilla.

Por el último hemos tenido muchas propuestas de WordCamp en otras ciudades pero que no se han podido realizar. Así que hemos decidido celebrar nuestra primera WordCamp presencial en Sevilla.

Este año celebraremos WordCamp Sevilla en Sevilla, concretamente en el Hotel Sevilla Sevilla.

La WordCamp Sevilla 2023 será un evento presencial de WordCamp. Todos los participantes deberán venir en un momento u otro.

¿Quieres participar en WordCamp Sevilla?

NO TE OLVIDES QUE LA PARTICIPACIÓN ES GRATIS Y SE REALIZA EN SEVILLA EN SEPTIEMBRE DEL 2023.

Organizadores
Ponentes
Colaboradores

Últimas noticias

Patrocinadores Oro

bleeHost, cinivivo, Daddy, holliviera, LAMOTHOST, Outaround, WECLOT, wuolives.com

Patrocinadores Plata

arcsys, LEOgala, motije, Fivers@vamos, Puntos@vamos, SaaS@Networks, sercd, Argon@Agency

Patrocinadores Bronce

WordCamp Sevilla 2023
Participa gratis el 20 de octubre



3 4 5 6 Entradas

WordCamp Sevilla 2023
20, 21, 22 Octubre

WordPress Day
1 de Junio de 2023

7 8 9 10 11 12 13 14

WordCamp Sevilla 2023

20, 21 y 22 de octubre



3 días de charlas, aprendizaje,
networking y buen rollo.

Completa tu entrada



LA SANTA SEDE



ESP 2



OFICINA P 5

4

3 NEWS



FRANCISCO 7



BI 9 TO 10

REG 11 CAELI 12 13 14 CAS LICAS

CONS 15 AFU LICAS 16 17 LICAS

EXHC 18 AFU LICAS 19 20 NIES

MOT 21 22 23 ES

MEDITA 24 ES DIAF AS



AC 29 30 31 32 O

16 - 10 - 2023

Mensaje para la Jornada Mundial de la Eucaristía 2023 (16 de octubre de 2023)

Boletín de la Oficina de Prensa 34

15 - 10 - 2023

35

"C'est la confiance": Exhortación apostólica sobre la confianza en el amor misericordioso de Dios con motivo del 150º aniversario del nacimiento de Santa Teresa del Niño Jesús y de la Santa Faz 36

14 - 10 - 2023

A los Participantes en la Conferencia Internacional promovida por los Misioneros de San Carlos (Escalabrinianos) 39

SUMOS PONTÍFICES

Filtra por nombre

Filtra por s 1



Francisco



Benedicto XVI



Juan Pablo II



Juan Pablo I



Pablo VI



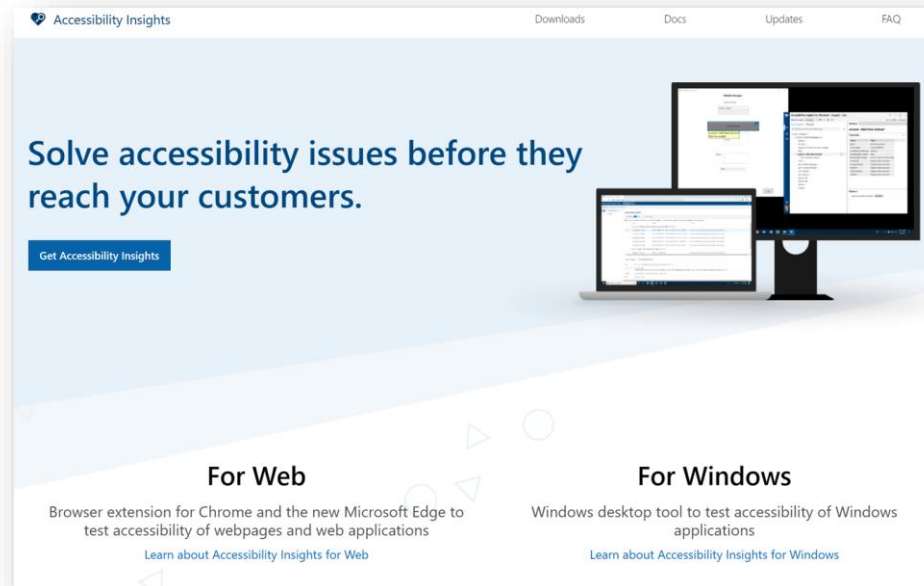
Juan XXIII



Pio XII

En qué me fijo

8 Navegación por teclado



The screenshot shows the Accessibility Insights website. At the top, there is a navigation bar with links for "Downloads", "Docs", "Updates", and "FAQ". The main content area features a large blue banner with the text "Solve accessibility issues before they reach your customers." and a blue button labeled "Get Accessibility Insights". Below the banner, there are two columns of content. The left column is titled "For Web" and describes a browser extension for Chrome and Microsoft Edge. The right column is titled "For Windows" and describes a desktop tool for testing Windows applications. Both columns include a link to "Learn about Accessibility Insights for [Platform]".

Accessibility Insights

Downloads Docs Updates FAQ

Solve accessibility issues before they reach your customers.

Get Accessibility Insights

For Web
Browser extension for Chrome and the new Microsoft Edge to test accessibility of webpages and web applications
[Learn about Accessibility Insights for Web](#)

For Windows
Windows desktop tool to test accessibility of Windows applications
[Learn about Accessibility Insights for Windows](#)

¿Eso es todo?

¿Mi web es accesible?

Piano piano si arriva lontano

¡Muchas gracias!

Vicent Sanchis Jurado

Consultor de accesibilidad web y digital
PhD en Optometría y Ciencias de la Visión
Embajador de Raiola Networks

@visanju
vicentsanchis.com
accesihub.es

